

# 中国乡村发展协会

---

## 关于举办“2024 中国农民丰收节系列活动· 第二届中国乡村书画大赛”的通知

广大书画爱好者，各艺术院校、艺术机构专业书画人员：

乡村是孕育中华农耕文明的摇篮。中华优秀传统文化源头在乡村，主体在乡村。推进乡村全面振兴，既要塑形，也要铸魂。习近平总书记强调，在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。

为庆祝新中国成立 75 周年，深入学习贯彻习近平文化思想，贯彻落实习近平总书记关于“三农”工作的重要论述，推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，弘扬中国乡村书画文化，以美育赋能乡村振兴，让和美乡村留住乡愁乡韵，中国乡村发展协会联合中国美术家协会等相关单位和地方政府共同举办“2024 中国农民丰收节系列活动·第二届中国乡村书画大赛”。

大赛坚持以乡村振兴为中心、以农民为主体、以农业为主线、以农村为主场、以艺术为载体、以产业振兴为重

点，为各界书画爱好者提供一个学习、交流、合作的平台，讴歌新乡村，讴歌新时代。

## 一、活动名称

2024 中国农民丰收节系列活动·第二届中国乡村书画大赛

## 二、活动目的

以书画培元，弘扬传统文化。以书画铸魂，描绘锦绣河山。以书画弘业，造福乡村居民。以书画立心，助力乡村振兴。

举办中国乡村书画大赛，围绕乡村书画产业发展，增强农民书画创作能力，增长农民书画知识，提高农民书画鉴赏水平，助力艺术引领乡村共富。同时，吸引社会各界书画爱好者一起“书乡村、画乡村”。

## 三、时间地点

时间：2024 年 7 月—9 月

地点：吉林省白山市、长春市等地

## 四、活动主题

丹青绘就丰收卷，翰墨讴歌和美村

## 五、组织机构

### （一）指导单位

中国农民丰收节组织指导委员会办公室

举办地农业农村主管部门

## **(二) 组织单位**

主办单位：

中国乡村发展协会

联合主办单位：

中国农业电影电视中心

农民日报社

中国农业出版社

中国农村杂志社

中共白山市委

白山市人民政府

## **(三) 支持单位**

中国美术家协会

## **(四) 承办单位**

中国乡村发展协会乡村文化振兴工作委员会

中国农业电影电视中心乡村文化传播中心

写生中国油画俱乐部

北京当代中国写意油画研究院东北亚学术中心

吉林省油画学会

长春写意油画研究院

白山市旅游建设投资开发有限公司

中国国际文化交流基金会卢禹舜艺术基金

## **六、专家委员会**

名誉主任：范迪安

主任：王建国

副主任：卢禹舜 张路江 王 丹 张 继 杨参军

李忠祥 王 辉 余 丁 赵培智 杜松儒

委 员：（按姓氏笔画排序）

王 丹 王建国 王 辉 王颖生 王厚祥

卢禹舜 白晓刚 纪连彬 李忠祥 余 丁

杜松儒 张路江 张 继 邹立颖 陈孟昕

洪厚甜 杨参军 赵培智 岳黔山 黄 勇

景喜猷 潘 宇

办公室主任：李耀辉 高 岭

办公室副主任：王培星 李兆新 赵铁锋

## 七、评选委员会、监评委员会

大赛由专家委员会若干名专家组成评选委员会，负责参赛作品的初评和复评，同时组成监评委员会对评选过程进行监督。

## 八、参赛对象

广大书画爱好者，各艺术院校、艺术机构专业书画人员。

## 九、奖项设置

（一）奖项分设两个组别

1.社会组 2.专业组

（二）作品奖项

一等奖 4 名+奖金+证书

二等奖 12 名+奖金+证书

三等奖 40 名+奖金+证书

优秀奖 300 名+证书

(三) 最终解释权归 2024 第二届中国乡村书画大赛组委会。

## 十、作品要求

(一) 参赛作品要符合党的各项方针政策，符合社会主义核心价值观，符合国家法律法规要求，符合各民族传统文化和风俗习惯。

(二) 创作要围绕“庆丰收 促和美”主题进行，选题要以反映农民的精神风貌、讴歌农业的蓬勃发展、展现农村的巨大变化为主，作品要弘扬主旋律，传递正能量，并具有一定的人文思想内涵和较强的艺术表现力。

(三) 参赛书法作品仅限软笔书法，书体不限。参赛画种包括中国画、油画、版画、水彩（粉）画、漫画和农民画等。

(四) 参赛作品一律为作者原创作品，严禁使用高仿、抄袭他人、复制自己作品参赛，否则造成任何法律纠纷或责任由作者自负，并取消其参赛资格。

(五) 参赛作品必须为原件，书法、中国画作品最大为竖幅/横幅 6 尺整张（96cm×178cm），最小为斗方（69cm×69cm），亦可装成带有绫边的单片，油画、版画、水彩（粉）画、漫画、农民画装框后最长边尺寸不超过 240cm（高）×200cm（宽）。

## 十一、赛程设置

**(一) 作品征集**

征集时间：通知发布之日起，截止时间 8 月 30 日。

征集方式：关注官方网站、微信、微博等平台。

**(二) 初评：**自行投稿，送评均需提供 10 寸作品照片 1 张，一人仅限投稿 1 张（含合作），多投者（重复投稿者）不予受理。照片背面请粘贴：《作品登记表》。**作品照片截稿时间：**自本通知发布之日起至 2024 年 8 月 30 日止。照片**收件地址：**北京中关村南大街 10 号中国农业电影电视中心银海大厦南区 413 室，**邮编：**100081，**收件人：**陈冠利，**联系电话：**010-82101650 18518913569，**信封注明：“第二届中国乡村书画大赛”。**评选委员会对征集投稿作品进行分类评选。初评时间：2024 年 9 月 1 日。

**(三) 复评：**初评入围作者按要求邮寄原作参加复评（收件时间地点另行通知，原作寄送须妥善包装并上保险，通过正规物流公司邮寄，防止邮寄中破损遗失）。原作背面右下角请注明：姓名（以身份证为准，要求身份信息真实，准确有效）、作品名（与画面相同）、尺寸（高×宽 cm）、详细联系地址、邮编、联系电话、并粘贴身份证复印件。初评未入围作者不另行通知，照片不退。复评落选作品由承办方负责退件。复评时间：2024 年 9 月 11 日。

**(四) 公示：**获奖作品将公示 5 个工作日，主动接受社会监督。

**(五) 颁奖：**2024 年 9 月下旬举办开幕式、获奖作品

展、书画名家邀请展、全国农民画村书画作品展、2024 中国乡村书画产业发展经验交流活动、现场大型书画笔会、颁奖典礼等。

## 十二、相关事项

(一) 主办单位向参赛入围作者颁发证书。

(二) 入围作品收藏遵循自愿原则。作品收藏费由收藏单位与拟收藏作品的作者协商确定。收藏单位向作者颁发收藏证书。

(三) 入围作品由主办单位编辑出版展览画册或图录。

(四) 入围作品在展览结束后退还作者（已确认为收藏作品的除外）。

(五) 主办单位对入围作品有展览、研究、摄影、录像、出版和宣传权。

(六) 凡投稿的作者，均视为已确认并遵守本通知内容和各项规定。

## 十三、联系方式

联系人：陈冠利 18518913569 010-82101650

地 址：北京市海淀区中关村南大街 10 号中国农业电影电视中心银海大厦南区 413 室

邮 箱：xcwhwyh@163.com

邮 编：100081



2024 中国农民丰收节系列活动  
第二届中国乡村书画大赛报名表

姓 名		出生年月	
性 别		身份证号	
联系电话		邮 箱	
工作单位			
地址、邮编			
作品名称		作品尺寸	
作品类别 (请在选项□上 划勾标注)	<b>组别:</b> 1. 社会组 <input type="checkbox"/> 2. 专业组 <input type="checkbox"/>  <b>书法:</b> 1. 行 <input type="checkbox"/> 2. 草 <input type="checkbox"/> 3. 篆 <input type="checkbox"/> 4. 隶 <input type="checkbox"/> 5. 楷 <input type="checkbox"/> 6. 其他 _____  <b>绘画:</b> 1. 中国画 <input type="checkbox"/> 2. 油画 <input type="checkbox"/> 3. 版画 <input type="checkbox"/> 4. 水彩(粉)画 <input type="checkbox"/> 5. 漫画 <input type="checkbox"/> 6. 农民画 <input type="checkbox"/> 7. 其他_____		
参赛作品 缩略图			
身份证 复印件			

注：每位参赛者只可填写一张报名表参赛。